

Olga Boznańska

(1865-1940)

polska malarka, portrecistka, przedstawicielka modernizmu

(kalendarium)

Życiorys:

15 kwietnia 1865 – urodziła się w Krakowie

1884-1886 – uczyła się malarstwa prywatnie najpierw, u Kazimierza Pochwalskiego, następnie na kursach im. Baranieckiego w Krakowie

1886-1889 – studiowała w Monachium u C. Kricheldorfa i W. Dürra

1889 – otworzyła własną pracownię w Monachium (do końca życia posiadała także pracownię w Krakowie)

1895 – kierowała szkołą malarską Hummla

W 1896 jury paryskiego Société des Beaux-Arts przyjęło na wystawę jej obraz. Po tych sukcesach dostała propozycję objęcia katedry malarstwa na wydziale kobiet w krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych, którą odrzuciła

1898 – przeniosła się na stałe do Paryża. W tym też roku została członkiem Towarzystwa Artystów Polskich „Sztuka”. W tym samym roku urządziła pierwszą indywidualną wystawę.

W 1900 na wystawie w New Gallery w Londynie dostała złoty medal

W 1910 roku brała udział w wystawie Intimistes et Synthetistes w Galerie Devambez w Paryżu

1912 – otrzymała odznaczenie fr. Legii Honorowej. W tym samym roku została wiceprezesem, a od **1913** – prezesem Towarzystwa Artystów Polskich

W 1934 otrzymała nagrodę m. st. Warszawy za sztukę plastyczną

W 1937 na Wystawie Światowej w Paryżu otrzymała Grand Prix

1938 – została odznaczona orderem Polonia Restituta

26 października 1940 – zmarła w Paryżu

Wybrane obrazy:

- Anemony (1901)
- Dziewczynka z chryzantemami (1894)
- Imieniny babuni (1889)
- Młoda kobieta z dzieckiem (1902)
- Portret dwóch dziewczynek (1896)
- W oranżerii (1890)

Ordery i odznaczenia:

- Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski (10 listopada 1938)
- Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski (1924)
- Złoty Wawrzyn Akademicki (7 listopada 1936)
- Kawaler Orderu Legii Honorowej (Francja, 1912)

Bibliografia:

1. *Leksykon malarstwa od A do Z* : [od początków do współczesności / tł. z niem. Małgorzata Czarzasty, Andrzej Gałęzowski ; red. nauk. i nowe teksty Piotr Szubert, Przemysław Trzeciak]. - Warszawa : Muza, 1992, s. 82-83.
2. *Wielka encyklopedia PWN. T. 4*, red. Jan Wojnowski, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2001, s. 359.
3. *Nowa encyklopedia powszechna PWN. T. 1, A-C*, red. Barbara Petrozolin-Skowrońska. Warszawa : Wydaw. Naukowe PWN, 1995, s. 537.
4. *Poczet artystów polskich i w Polsce działających* / Krystyna Lewicka, Barbara Osińska. Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1996, s. 431-436.
5. *Malarze, rzeźbiarze, graficy : najwspanialszy polscy artyści : leksykon* / [red. prowadz. Maria Białek ; tekst Kazimierz Kunicki]. - Wyd. 1, dodr. Wierch Parzeńskie : Przedsiębiorstwo Handlowo-Wydawnicze Fenix ; Warszawa : Dom Wydawniczy PWN, [2015], s. 28-29.
6. Olga Boznańska [online]. Wikipedia [dostęp online: 7.10.2024]. Dostępny w Internecie: https://pl.wikipedia.org/wiki/Olga_Bozna%C5%84ska